Прекрасно понимая значение исторических трудов и желая и в этом отношении взять инициативу в свои руки (как и в журнале «Всякая всячина»), Екатерина II охотно пошла навстречу Новикову — издателю древних русских памятников, в то время как создание исторических сочинений предполагалось быть осуществленным другими лицами. Сохранилось известие А. Ф. Малиновского о том, что Екатерина II обратилась к Г. Ф. Миллеру с просьбой составить полную российскую историю, на что поледний ответил отказом по причине старости и рекомендовал ей князя М. М. Щербатова.[36]

Н. И. Новиков, знакомый с М. М. Щербатовым со времени работы в Комиссии по составлению нового Уложения (т. е. с 1767 г., а может быть и ранее), задумывает издание «Древней российской вивлиофики» в творческом контакте с автором «Истории российской».

В январе 1770 г. М. М. Щербатов получил письменное разрешение Екатерины II пользоваться документами Московского архива Коллегии иностранных дел, где хранились духовные и договорные грамоты князей начиная с половины XIII в. и памятники дипломатических сношений России с иностранными державами. До этого разрешения Екатерины II такие документальные источники были недоступны историкам: обнародование этих материалов рассматривалось как разглашение государственной тайны.

В 1770 г. для М. М. Щербатова были сняты копии с 218 номеров грамот великих князей, хранящихся в Архиве Коллегии иностранных дел. В предисловии к III тому «Истории российской» Щербатов сообщил об этих источниках, полученных им через Г. Ф. Миллера: «. . . древнейшие из оных суть грамоты новогородские, которые начинаются с 1240 года при княжении великого князя Ярослава Всеволодовича; грамоты же московских великих князей начинаются со времен великого князя Иоанна Даниловича, еще прежде возшествия его на престол великого княжения, т. е. до 1328 года. Многие из сих грамот писаны на пергаменте, а большая часть на бумаге, без подписания тех, которые оные заключали, но с приложением их печатей; а на иных токмо, яко духовного посредника приложено подписание, тогда бывшего митрополита российского».[37]

В конце 1772 г. Щербатов запросил копии дипломатических документов и статейных списков посольств, но ему удалось получить сами оригиналы посольских списков при условии их возвращения после использования. Щербатов имел в своем распоряжении «разные посольские дела с дворами Цесарским, Аглинским, Дацким, Шведским, Польским, Прусским, с Греческими духовными особами, с Турецким, Крымским, Нагайским и Персидским».[38]

В январе 1773 г. Н. И. Новиков выпустил первую книгу «Древней российской вивлиофики». Издание было посвящено «Ея величеству Екатерине II императрице и самодержице всероссийской» и открывалось «Описанием брачного сочетания государя царя и великого князя Михаила Федоровича лета 7134» (1626 г.), полученным из «комнатной библиотеки ея высочества».

Под вторым номером помещалась публикация материала, относящегося к истории русского флота: «Ведение о строении первого в России корабля, именуемого Орел, каков построен был во дни великого государя

---

[36] П. Н. Милюков. Главные течения русской исторической мысли, т. I. М., 1897, стр. 36—37, 54—61.

[37] М. М. Щербатов. История российская от древнейших времен, т. III. СПб., 1774, стр. 10 (Предисловие).

[38] Там же, стр. 11.